



Desbrousses Coralie, suisse

Rue du Vidollet 11 - 1202 Genève

Tél : +41 76 616 87 66

Mail : info@coraliedesbrousses.com

Site : www.coraliedesbrousses.com

www.comedien.ch/comediens/coralie-desbrousses/



Professeure



Théâtre



Trompette



Cinéma

Expériences



2
0
2
0

Projet Cabaret Kurt Weill

Mise en scène : Elena Verri et Coralie Desbrousses

Rôle : l'Homme



Capsules Coronavirus

Créatrice, réalisatrice et co-scénariste : Carole-Lyne Klay

Actrice et co-scénariste : Coralie Desbrousses



Big Band de l'AMR-CPMDT

Direction : Ian Gordon Lennox

Instrument : Trompette 4

Lieu : Divers à Genève



Concepts Capsules Cœur et PerfoCœurs itinérantes

Créatrice, réalisatrice et co-scénariste : Carole-Lyne Klay

Actrice et co-scénariste : Coralie Desbrousses



Professeure de théâtre remplaçante (janvier-février)

pour le Conservatoire de Musique de Genève, section théâtre

2
0
1
9

17 septembre création de la **compagnie Coralena**

par le duo **les sulfureuses**



Le Chaudronnier, Mahuet et le Cuvier : farces médiévales

Mise en scène : Maurice Martenet et Frédéric Perrier

Rôle : la Gueuse

Lieu : Fête médiévale au Château de la Sarraz



2
0
1
9

L'amour est un enfant terrible

Mise en scène : Elena Verri et Coralie Desbrouesses

Rôle : Raoul

Lieu : Fêtes de la Musique et à la Bretelle à Genève



Big Band de l'AMR-CPMDT

Direction : Ian Gordon Lennox

Instrument : Trompette 4

Lieu : Divers à Genève



La ferme des animaux de Georges Orwell

Mise en scène : Christian Denisart

Rôle : Mouton trompette-tambour

Lieu : Equilibre-Nuithonie à Fribourg



Naissance Concept Capsules Coeur (1er janvier)

Créatrice, réalisatrice et co-scénariste : Carole-Lyne Klay

Actrice et co-scénariste : Coralie Desbrouesses



2
0
1
8

Je suis ma famille

Réalisateur : Loïs de Goumoëns

Rôle : La mère



-
2
0
1
7

Le crabe

Réalisatrice : Olivia Borgeaud

Rôle : La mère



La ferme des animaux de Georges Orwell

Mise en scène : Christian Denisart

Rôle : Mouton trompette-tambour

Lieu : Divers, création à la Grange de Dorigny à Lausanne



L'amour est un enfant terrible

Mise en scène : Elena Verri et Coralie Desbrouesses

Rôle : Raoul

Lieu : Divers à Genève



Atelier de l'AMR et Big Band de l'AMR-CPMDT

Direction BB: Alain Guyonnet et Ian Gordon Lennox

Direction Atelier : Nicolas Lambert

Instrument : Trompette

Lieu : Divers à Genève



2
0
1
6

L'amour est un enfant terrible

Mise en scène : Elena Verri et Coralie Desbrouesses

Rôle : Raoul

Lieu : Divers à Genève



-
2
0
1
4

Atelier de l'AMR et Big Band de l'AMR-CPMDT

Direction BB: Alain Guyonnet et Ian Gordon Lennox

Direction Ateliers: Nicolas Lambert, Jacques Siron, Alain Guyonnet, Pierre-Alexandre Chevolet

Instrument : Trompette, bugle

Lieu : Divers à Genève



2
0
1
3
-
2
0
0
9

D'une mémoire à l'autre

Mise en espace : Claire-Chantal Baumgartner

Rôle : La femme

Lieu : Villa du Jardin Alpin à Meyrin



Ateliers de l'AMR : Divers concerts

Direction Ateliers : Pierre-Alexandre Chevrollet

Instrument : Trompette, cornet

Lieu : AMR à Genève



L'amour est un enfant terrible

Mise en scène : Elena Verri et Coralie Desbrousses

Rôle : Raoul

Lieu : Divers à Genève



Fanfare du Losange : Divers concerts

Direction : Pascal Emonet

Lieu : Divers à Genève



2
0
0
8
-
2
0
0
7

Ca tourne

Mise en scène : Sybille Frei

Rôle : Solo, spectacle pour les tous petits

Lieu : Théâtre des Marionnettes à Genève et autres



L'amour est un enfant terrible

Mise en scène : Elena Verri et Coralie Desbrousses

Rôle : Raoul

Lieu : Divers à Genève



Fanfare du Losange : Divers concerts

Direction : Pascal Emonet

Lieu : Divers à Genève



2
0
0
6
-
2
0
0
4

La fleur de Châtaignier

Réalisateur : Thibaud Llodra

Rôle : La mère



Cabaret fantaisiste

Mise en scène : Elena Verri et Coralie Desbrousses

Rôle : Raoul

Lieu : Art et Musique festival de Veyrier



L'amour est un enfant terrible

Mise en scène : Elena Verri et Coralie Desbrousses

Rôle : Raoul

Lieu : La chapelle en bois à Troinex



Miserere

Réalisatrice : Heidi Hassan-Villate

Rôle : La jeune femme



Orchestre de la Madeleine : divers concerts

Direction : Théo Gafner

Instrument : trompette 3

Lieu : Divers à Genève



2
0
0
2

Rêve ou crève

Mise en scène : Tant Soutter

Rôle : La femme

Lieu : Théâtre du Grütli à Genève



Silences

Mise en scène : Pierandré Boo

Rôle : Une parque

Lieu : Théâtre de l'Usine à Genève



Divers Concerts

Instrument : Trompette

Quintet de cuivre de Confignon, direction : Willy Gerber

Orchestre de Saint-Jean de Genève, direction : Klaus Maurer

Les années tubes, direction : Sylvie Bossi

Lieu : divers à Genève



2
0
0
1

Le Roi David, d'Arthur Honegger

Direction : André Charlet

Rôle : La pythonisse

Lieu : Paléo festival de Nyon



2
0
0
0

Divers Concerts

Instrument : Trompette

Orchestre de Saint-Jean de Genève, direction : Klaus Maurer

Les années tubes, direction : Sylvie Bossi

Lieu : divers à Genève



1
9
9
9

Là, nos amours

Mise en scène : Michel Albasini

Rôle : Un personnage

Lieu : Théâtre du Zoo à Genève



A corps et à cru, textes de Christian Emery

Mise en scène : Geneviève Gulh

Rôle : Une femme

Lieu : Théâtre du Grütli à Genève



Le Roi David, d'Arthur Honegger

Direction : François Forestier

Rôle : La pythonisse

Lieu : Eglise Saint-Martin à Vevey



1
9
9
8

A votre sainteté de Didier Carrier

Mise en scène : Thibaud Llodra

Rôle : Aucassette

Lieu : Alhambra à Genève



1
9
9
6

Archipel B, textes de Bertolt Brecht

Mise en scène : Michel Barras

Rôle : Plusieurs personnages

Lieu : Théâtre de l'Usine à Genève, théâtre de l'Arsenic à Lausanne



1
9
9
5

Augustine de Villeblanche de D. A. F. de Sade

Adaptation texte : Manon Pulver

Mise en scène : Thibaud Llodra

Rôle : Augustine

Lieu : Salle A.P.I. à Genève



Les serments indiscrets de Marivaux

Mise en scène : Michel Barras

Rôle : Lisette

Lieu : Théâtre du Grütli à Genève



Dracula de Carey Blyton

Mise en scène : Monique Chatelain

Rôle : Narratrice et mise en espace scénique

Lieu : Opéra de Poche à Genève



1
9
9
4

Gouttes dans l'océan de Rainer Werner Fassbinder

Mise en scène : Anne Bisang

Rôle : Anna

Lieu : Théâtre du Grütli à Genève

Le petit ramoneur de Benjamin Britten

Mise en scène : Monique Chatelain

Rôle : Assistante à la mise en scène

Lieu : Théâtre Pitoëff à Genève



Cabaret frimousse

Mise en scène : Dominique Rey et Geneviève Maillard

Rôle : Un personnage

Lieu : Salle MISS à Genève



L'amour du monde

Réalisateur : Pierre Dubey

Rôle : Une jeune femme



1
9
9
3

Les femmes et les enfants d'abord

Mise en scène : Anne Bisang

Rôle : La jeune femme

Lieu : Salle des Eaux-Vives à Genève



1
9
9
2

Hernani de Victor Hugo

Mise en scène : Richard Vachoux

Rôle : Dona Josefa

Lieu : Théâtre de l'Orangerie à Genève



Fleurs de peau circonstances de Michel Serres

Mise en scène : Michel Albasini

Rôle : Un personnage

Lieu : Menuiserie à Genève



1
9
9
1

Jour de mai. Un rêve

Mise en scène : Michel Albasini

Rôle : Un personnage

Lieu : Théâtre de l'Usine à Genève



1
9
8
9

La dispute de Marivaux
Mise en scène : Stanislas Nordey
Rôle : Adine
Lieu : Théâtre Pitoëff à Genève

Formations

1971 - 1986

Ecoles primaires et secondaires, **Baccalauréat A1**

1971 - 1986

Cours préparatoires et admission à l'Ecole Supérieure d'Art Dramatique au Conservatoire de Musique de Genève

Diplôme de Comédienne avec la mention enseignement

1990 - 2001

Cours de solfège et de **trompette** avec **Mario Alberti** au Conservatoire de Musique de Genève

1994 et 1996

Stages de jeu pour le cinéma avec **Pico Berkowitch** à Fonction Cinéma à Genève

2018

Stage de préparation au casting avec **Séverinne Cornamusaz** et **Nathalie Chéron** à Genève

2019

Stage de **Shômyô** - Chant bouddhiste japonais avec **Junko Ueda** aux ADEM, ateliers d'ethnomusicologie à Genève

Autres

Permis : moto 125, voiture, bateau côtier et fluvial

Langues : Français maternel, notions Espagnol et Anglais